

### Rhetor Editors' Report, May 2023

We are moving forward with *Rhetor* 9. After extending the deadline for submissions twice, we received a total of 9 papers to consider for inclusion in the journal. The submissions represent an appropriate range of subject matter, and we have two submissions in French.

To initiate the peer review process, the submissions have gone to the Editorial Board, for guidance on identifying appropriately qualified reviewers for the submissions. A couple of volunteers have also come forward with offers to review. Once reviewers are identified, we will proceed with the process. Ideally, the submissions will be in the hands of reviewers before the end of June. We would like to have decisions made regarding acceptance by the end of the summer, in order to prepare appropriate editorial apparatus to frame and introduce the volume. In the meantime, the editors will contact the authors to let them know that the process is underway.

We also submitted the relevant paperwork to EBSCO to successfully renew *Rhetor*'s tax-exempt status in the US for the next three years.

Thanks to Bruce Dadey, Kyle Gerber, and David Beard for their support through these various processes.

We would also like to take this opportunity to recognize Jonathan Doering for his efforts in collecting and digitizing the *Proceedings of the Canadian Society for the Study of Rhetoric*, Vols. 1-3 (1986 to 1990), which are now available through the *Rhetor Volumes* page on RhetCanada's website. The papers published in these volumes include many distinguished names from the international community of Rhetoric scholars, and having them accessible to a broad readership is a welcome contribution to preserving and promoting RhetCanada's history. Many thanks to Jonathan for undertaking this project!

Warm regards,

Julie Dainville, Université libre de Bruxelles

John Moffatt, University of Saskatchewan

Co-Editors, *Rhetor*

### Rapport des éditeurs de *Rhetor*, mai 2023

Nous avançons dans le processus de publication de *Rhetor* 9. Après avoir étendu par deux fois la date butoire de soumission des articles, nous avons reçu 9 propositions de publications. Celles-ci constituent un échantillon représentatif des thématiques abordées par la revue, et deux d'entre elles sont en français.

Nous avons initié le processus d'évaluation en transmettant les propositions au Comité éditorial, afin d'obtenir son aide dans l'identification d'évaluateur.trice.s approprié.e.s pour chacun des articles. Quelques personnes se sont également portées volontaires. Une fois qu'un nombre suffisant d'évaluateur.trice.s aura été atteint pour chacune des soumissions, nous entamerons la deuxième phase du processus. Nous espérons que chacun des articles sera en cours d'évaluation d'ici la fin du mois de juin. Nous espérons ainsi pouvoir communiquer la décision du comité aux auteur.trice.s avant la fin de l'été. Nous procéderons alors au travail de mise en forme éditoriale et à la rédaction de l'introduction du volume. Les éditeurs se chargent de contacter les auteur.trice.s pour les informer de l'avancement du processus.

Nous avons également transmis les documents nécessaires à EBSCO afin de renouveler l'exemption de taxes de *Rhetor* aux États-Unis pour les trois ans à venir.

Nous remercions chaleureusement Bruce Dadey, Kyle Gerber et David Beard pour l'aide précieuse qu'ils nous ont apportée dans chacune de ces tâches.

Nous voudrions également profiter de cette occasion pour saluer le travail de Jonathan Doering, qui a rassemblé et digitalisé les *Proceedings of the Canadian Society for the Study of Rhetoric*, Vols. 1-3 (1986 à 1990), désormais accessibles via la page dédiée à *Rhetor* sur le site internet de RhetCanada. L'on trouve parmi les articles publiés dans ces actes les noms de grands chercheurs et chercheuses internationaux dans les études en rhétorique. Les rendre ainsi accessibles à un large public contribuera sans nul doute à préserver et à faire connaître l'histoire de RhetCanada. Un grand merci à Jonathan pour avoir initié ce projet !

Chaleureusement,

Julie Dainville, Université libre de Bruxelles

John Moffat, University of Saskatchewan

Co-Éditeurs de la revue *Rhetor*